

**Вступительные испытания для поступающих в 9 класс
на направление «Гуманитарное»
Школа «Летово», осень 2017 г.**

**Заочный этап
Литература
(предмет по выбору)**

На выполнение работы отводится 1 час (60 минут).

Прочитайте задания и выберите **одно** из них. Укажите номер выбранного задания и напишите сочинение-рассуждение с опорой на художественное произведение (объем не менее 150 слов).

Выполняя задание, сформулируйте свою позицию и аргументируйте её на основе одного художественного произведения отечественной или мировой литературы по Вашему выбору.

При оценке сочинения в первую очередь учитывается соответствие заданию и аргументированное привлечение художественного произведения. Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте нормы речи. Сочинение пишите чётко и разборчиво.

Во время работы можно пользоваться черновиком (но записи в нем не учитываются при оценивании работы); не разрешается пользоваться дополнительными материалами, тестами, словарями.

Сочинение не проверяется по критериям оценивания, если оно не соответствует заданию, если оно признано несамостоятельным.

Желаем успеха!

ЗАДАНИЕ 1.

Немецкий писатель И.В. Гёте утверждал: *«Человек верою и присутствием духа побеждает даже в самых трудных предприятиях».*

Напишите сочинение-рассуждение, отвечая на вопрос: «В каком произведении художественной литературы Вы можете найти отголоски мысли И.В. Гёте?»

ЗАДАНИЕ 2.

Выберите из приведенного ниже высказывания писателя И.А. Бунина утверждение, которое с наибольшей точностью отражает Ваш читательский опыт, и напишите сочинение-рассуждение, доказывая свои мысли текстом любого художественного произведения.

«Я не знаю, что называется искусством, красотой в искусстве, его правилами. Верно, в том заключается оно, чтобы человек, какими бы словами, в какой бы форме ни говорил мне, но заставлял бы меня видеть перед собою живых людей, чувствовать веяние живой природы, заставлял трепетать лучшие струны моего сердца».

ЗАДАНИЕ 3.

Итальянский поэт-гуманист XIV века Ф. Петрарка утверждал: *«Питать свой ум многими книгами без всякого разбора – значит лишать его собственной силы полета и даже совсем губить его».*

Напишите сочинение-рассуждение, выражая согласие или несогласие с мыслью поэта, доказывая свои суждения текстом любого художественного произведения.